

LA LUPA

Terremotos. Veinte años exactos ha tardado que en la provincia de Huelva se perciba otro terremoto con intensidad de pánico. El último movimiento sísmico que sacó a los onubenses de las camas tuvo lugar el 20 de diciembre de 1989. Su epicentro se localizó en el término municipal de Isla Cristina, concretamente en La Redondela, y afortunadamente sólo hubo que lamentar algunos daños materiales precisamente en la vieja Higuera y en sus alrededores. Aquel terremoto, que alcanzó una magnitud de 5,2 grados en la escala Richter, supuso un verdadero bombazo informativo. Hasta el punto de que en la madrugada del citado día, el entonces único periódico existente en la provincia, *Huelva Información*, hizo una segunda edición para dar cuenta del seísmo. Y hay que reconocer que resultó todo un éxito. Pero no fue lo único que aconteció en aquel mes de diciembre pórico de la década de los 90. Junto al terremoto también se produjo un acontecimiento que conmocionó a la opinión pública onubense: la profanación de numerosas tumbas en el cementerio de la Soledad de Huelva. Sobre ellas aparecieron cruces invertidas y vírgenes degolladas. También se detectaron en el lugar restos de haber celebrado supuestamente una misa negra. Fue tal la impresión que sufrieron los onubenses a causa de los sucesos que una psicosis colectiva se adueñó de una parte de la ciudadanía que no dudaba en asegurar que en determinados colegios se iban a producir secuestros de niños. Hasta el punto que hubo una jornada en la que la ausencia de escolares en los centros fue algo más que destacada. Ahora, dos décadas después, un seísmo ha vuelto a sembrar la alarma entre la población. Pero esta vez la magnitud ha sido de 6,3 grados en la escala Richter y su epicentro ha estado a cien kilómetros mar adentro de la localidad portuguesa de Sagres. Esperemos que el resto de acontecimientos no se repitan y que Huelva viva una tranquila Navidad.

POSTE Y POSTA / RODOLFO BARÓN

El color de la ría

Que Huelva tiene una ría es cosa sabida; que por ella navega un barquito velero y que es donde nuestra morena se lava su mata de pelo, también. De la ría de Huelva conocemos eso y mucho más gracias al que por referéndum popular se ha convertido en el himno de la ciudad que custodia y protege su puerto y sus tierras. Dicho lo cual, hoy, sin embargo, por ese brazo de mar felizmente marido con las aguas del Tinto y el Odiel, los mercantes, gaseros y petroleros ganan por goleada a los veleros, y hasta a los pesqueros. Tampoco recomendaría, y no por celos, que mi novia se bañara allí.

Pese a lo dicho, sus márgenes son escogidas una mil veces para inmortalizar, ahora digitalmente, esos instantes prometedores y felices que siguen a toda boda. Y es que no hay nada comparable a la gama de dorados colores que en los atardeceres presenta la ría. Luego ya depende del fotógrafo que la postal sea un pastel o un *Sorolla*. Los entendidos explican que como por ahí se pone el sol y tras él hay poca tierra y después el océano y América, así ha de ser. Probable, pero yo tengo otra teoría. ¿No será que la ría de Huelva, en cada ocasión, ahora y quiere recordarnos aquel glorioso pasado en el que hombres y naves convergían desde todo el orbe conocido al que, rebasadas las Columnas de Hércules, era *eldorado*, emporio y ombligo del mundo?

EL MUNDO Huelva Noticias hace unos días nos informó de que entre los proyectos recientemente adjudicados por el Puerto de Huelva se encuentra el del control arqueológico en los dragados necesarios para mantener y mejorar la viabilidad del tráfico portuario onubense. O sea, que la empresa elegida procurará que la draga de turno no se trague ningún vestigio de nuestra Historia. Asimismo deberá estar atenta al contenido de los materiales depositados en las correspondientes zonas de vaciado; tomando buena nota de los hallazgos y de los movimientos de fondos realizados. ¡Muy bien!, pues es una actuación de cajón, forzosa y obligada; máxime teniendo en cuenta que, desde siempre, los responsables de los trabajos llevados a cabo en el puerto, la ría y sus orillas han sido, queriéndolo o no, ar-



Puestos del mercadillo de coleccionismo de los domingos junto a la plaza del Litri. / RODOLFO BARÓN

queólogos de Huelva. No en vano, según afirmó **Schulten** en *Tartessos*, obra trascendental para el redescubrimiento de la olvidada civilización tartessia, «El testimonio seguro más antiguo acerca de la existencia de Tartessos es aquel maravilloso descubrimiento hecho al dragar el puerto de Huelva, en la desembocadura

de los poetas de la antigüedad; no faltando numerosas citas bíblicas del remoto lugar que proveía de oro y plata al rey **Salomón**. Con el tiempo, los cartagineses primero y Roma después, contribuyeron al conquistar la Península Ibérica a que uno de los más célebres reinos de la Historia quedara envuelto en las sombras del olvido. Marginación que reforzó **Lutero** al traducir en su versión de la Biblia *Tarschisch* por 'mar'; eliminando así, de un plumazo, toda una civilización, y de paso, lo que representó en el mundo conocido el principal puerto del Occidente: Olba-Huelva-. Igualmente, hubo reputados eruditos y sabios empecinados en ningunear a nuestros antecesores. **Schulten** les sale al paso; arremete contra ellos; pulveriza con sus argumentos a los causantes de tamaño *damnatio memoriae* (daño al recuerdo), y se cabrea hasta tal punto que los tilda de «secuaces».

Ahora andamos mal de oro y plata, aunque no falten interesantes piezas y bellísimas monedas, habidas, muchas indebidamente, merced a la aparición de esos dichosos detectores de metales con los que algunos

ladrones del pasado arramblan con el patrimonio de todos. Son la escoria del coleccionismo y están a años luz de los verdaderos aficionados a la numismática. Aficionados que frecuentan los domingos, por la mañana, los puestos ubicados bajo las arcadas de la calle San Sebastián, junto a la plaza de la dinastía de los Litri. Allí compran, venden e intercambian billetes, sellos y monedas, adquieren algún exótico cactus o un jugador de fútbol.

En Huelva la tradición de este mercadillo viene de lejos; siendo el sucesor de otros que igualmente procuraban satisfacción a mayores y pequeños. Bien que hoy no pasa por sus mejores momentos, viéndose reducido a un tercio de lo que fue años atrás, pese a que en España se contabilizan más de diez millones de coleccionistas; de los que el 67 % son mujeres y un 33 % hombres. Así que, por Navidad, no andaríamos descaminados añadiendo algo a nuestra colección, a la de un ser querido o escondiendo alguna monedilla en el roscón de reyes. ¡De cada cual dependerá que sea un doblón o no!

Según Schulten Tartessos fue «el más antiguo centro cultural de Occidente»

del Odiel, en el año 1923, de más de 400 objetos de bronce de la época de hacia el año 1000 a. de J. C.».

Sus minas, su industria, su prospera actividad comercial, así como la feracidad de sus campos, la bondad del clima y su elevado desarrollo cultural hicieron que la ciudad fundada por los tirsenos-la Tarschisch de los fenicios o Tartessos, como la llamaron los griegos- fuera ponderada por los historiadores, geógrafos y

✝

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE LA SEÑORA

DOÑA ANTONIA AGUADED GALVÍN

VIUDA QUE FUE DE
DON MANUEL GALVÍN

FALLECIÓ EN SEVILLA, EL DÍA 29 DE NOVIEMBRE DE 2009, A LOS 90 AÑOS DE EDAD, DESPUÉS DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICIÓN DE SU SANTIDAD.

E.P.D.

SUS HIJOS, MANUEL, ANTONIO Y JUAN GALVÍN AGUADED Y DEMÁS FAMILIARES agradecen profundamente las muestras de condolencia recibidas tras el reciente fallecimiento.

Y RUEGAN a sus amistades, asistan a la misa, que por el eterno descanso de su alma se celebrará (D.M.) HOY VIERNES, día 18 DE DICIEMBRE, a las 19.30 HORAS en la Parroquia Santo Domingo de Guzmán de Lape, y una oración por el eterno descanso de su alma, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán agradecidos.

✝

DOÑA CARMEN MORALES AMADEO

FALLECIÓ EL PASADO MIÉRCOLES, 16 DE DICIEMBRE, EN ACCIDENTE DE TRÁFICO.

Los profesionales del Área Hospitalaria Juan Ramón Jiménez, tus compañeros, tienen un recuerdo para ti y tu familia.

Manos Unidas
ONGD de la Iglesia Católica - ONGD de voluntarios

Sabes leer, ellos no. Podemos cambiarlo.

HAZTE SOCIO
902 40 07 07
 www.manosunidas.org
HAZTE VOLUNTARIO