



# *Otras:*

- *Chucena.*
- *Escacena del Campo.*
- *Manzanilla.*
- *Paterna del Campo.*
- *Villalba del Alcor.*



# Chucena

*Todas las poblaciones aquí relacionadas dependieron desde la más remota antigüedad del quehacer metalúrgico y comercial tartésico de Tejada la Vieja y Tejada la Nueva (término de Escacena del Campo) y que los romanos llamaron Ituci.*



*Con la conquista de Tejada en 1253 por Alfonso X «El Sabio» Chucena pasa a pertenecer al Concejo de la Ciudad de Sevilla al igual que la vecina población de Alcalá de la Alameda.*

*Es en 1812 cuando se constituye el primer ayuntamiento englobando a la vecina Alcalá, junto con Torralba y Genil en una sola villa.*

*En 1833 pasa a depender de la provincia de Huelva.*



*El centenario pino, testigo mudo de la historia de estos pueblos y presente en el escudo de la población bajo una estrella (por la Virgen), hubo de ser cortado en 1978.*

*Entre sus edificios más significativos caben señalar el Templo Parroquial y la Iglesia de Nuestra Sra. de la Estrella (ambas del s.XVI).*



*También llama la atención las impresionantes Haciendas de Torralba y Gines, ejemplos de lo que constituía la arquitectura rural señorial andaluza.*



# Escacena del Campo



*Murallas árabes de Tejada.*

*Los orígenes de Tejada la Vieja se remontan al II milenio a.C.; constituyó un gran centro de atención de los comerciantes orientales que buscaban sus riquezas alcanzando su máximo esplendor entre los s.VII y V a.C.; durante la época romana fue ciudad importante (Ituci) y acuñó monedas propias, también los árabes alcanzó un cierto esplendor; diversos poblados se agrupaban a su alrededor y fue Escacena el que más se benefició de su posterior despo-lamiento tras la reconquista..*

*Perteneciente al Concejo de Sevilla tras la reconquista, se incorpora a la provincia de Huelva en 1833.*



*Entre sus monumentos destacan las ruinas de las murallas tartésicas y árabes de Tejada, la Iglesia del Divino Salvador y Virgen de la Luna (s.XVI) construida sobre una mezquita árabe.*



*Existieron dos conventos construidos en el s.XVII, uno de Carmelitas y otro de Franciscanos, pero desaparecidos ya en el s.XIX.*



*Convento Sor Angela de la Cruz.*



*Panorámica de Tejada.*



*Estación.*

# Manzanilla

*Se piensa que al norte del término municipal, en el Cerro del Castillo, se ubicaba la ciudad romana de Ostur, en el camino de las antiguas Ilipla e Ituci. También existen vestigios árabes. Tras la Reconquista quedó incorporada al Concejo de Sevilla hasta 1833 en que queda definitivamente ligada a la provincia de Huelva.*



*Ayuntamiento.*



*El Moravito.*



*Torre de la Iglesia.*

*Aunque el cultivo de la vid se remonta a épocas prehistóricas y se han utilizado prensas romanas hasta el s.XVIII, es posterior a la reconquista cuando los caldos de Manzanilla son símbolo de calidad y son importados a diversas partes del mundo conocido desde el Puerto de Moguer.*



*Su patrimonio artístico lo compone la Iglesia de Nuestra Sra. de la Purificación.*



*Ermita de la Virgen del Valle, patrona de Manzanilla.*



*Antigua Casa Rectoral.*

# Paterna

*Tras la decadencia de Tejada y su comercio metalúrgico el devenir de Paterna es especialmente agrícola.*



*Pasó a manos cristianas bajo el reinado de Fernando III y en 1291, Sancho IV le otorga el título de villa.*

*El señorío de la villa pasa por distintas manos hasta la disolución de estos en 1812.*

*Su patrimonio artístico lo conforma la Iglesia Parroquial de San Bartolomé, construido sobre una antigua mezquita árabe, la Casa Rectoral (en la calle Carrera), la capilla de la Santa Cruz de la Victoria, la Capilla de la Cruz de Abajo y la de Jesús del Gran Poder; el Castillo-Fortaleza El Alpizar de origen almohade así como la fontanilla y el acueducto de la fuente de Alpizar a Itálica.*



*El Castillo-Fortaleza El Alpizar, que perteneció durante algún tiempo a D. Diego Colón, hijo del almirante Cristobal Colón, descubridor de América y hoy cortijo de la familia Panduro.*



# Villalba del Alcor

*Se han hallado restos arqueológicos pertenecientes a la Edad del Bronce, su proximidad a los centros mineros del Andévalo y la existencia de alguna veta de mineral, aunque de escasa importancia, explican su temprano poblamiento; aunque redescubierta por los romanos y utilizadas también con posterioridad, la población se declinó por actividades agrícolas.*



*Durante la dominación árabe estos establecieron diversas alquerías a lo largo del arroyo Giraldo. Situada entre los Reinos de Sevilla y Niebla vivió algunos periodos paz y otros de inestabilidad política.*



*Cobra importancia durante el s.XII como defensa contra las razzias cristianas lideradas por el rey Sancho de Portugal. Tras su reconquista queda ligada a Niebla aunque no a su Condado.*

*Después de diversos trueques y ventas terminó perteneciendo al Señorío de los Zúñigas hasta la abolición de estos señoríos.*

*Su patrimonio artístico está formado por el Templo Parroquial de San Bartolomé (s.XV) en el cual se aprecian importantes pinturas murales, la ermita de Santa Agueda, el Convento de las Carmelitas...*



*También se aprecian nobles fachadas del s.XVIII con escudos heráldicos y rematadas con una torre, elemento este muy común en la localidad (a destacar la Torre del Alambique).*



*Casa de los Lizcanos.*



*Romería del Rocío.*