

PRESENTACION

Intentamos con este trabajo hacer llegar al público onubense la colección, a la que después de muchas horas de dedicación y esfuerzo, hemos ido dando forma; no pretendemos convertirlo en un libro de historia, sino la de exponer nuestra colección (solo nos sentimos coleccionistas) de imágenes de Huelva y provincia, de una forma sencilla y amena. Es por esto, por lo que creemos necesario hacer las siguientes consideraciones:

Solo queríamos exponer nuestras postales, pero hemos añadido fotografías (más cantidad para la provincia), obtenidas de las más diversas publicaciones, revistas u otros medios (también internet: sirva de ejemplo la web de D. Cristobal Llanes para Calañas) que nos ayudarán a visualizar mejor la Huelva hasta los años 60.

No son todas las que están, ni están todas las que son, es decir, hemos evitado, por un lado, exponer todas aquellas postales que proviniendo de la misma fotografía pertenecen a distintas emisiones, tanto del mismo editor, como de otros..., y por supuesto, faltarán muchas que nos han sido imposible incluirlas en nuestras colecciones, de todas forma, pensamos, que dada la cantidad de postales expuestas, este trabajo bien puede servir de catálogo al coleccionista de imágenes onubense. En fotografías hemos evitados las que pudieran resultar pesadas o repetitivas. Algunas poblaciones están nada o muy pobremente representadas: Esperamos vuestra colaboración para una segunda edición de este trabajo.

Los textos que acompañan a los gráficos están entresacados de multitud de libros publicados por distintos autores y organismos, transmisión oral u otros medios. Entre los libros más manoseados destacan:

- Historia de Calles y Plazas de Huelva de Diego García Hierro.*
- Publicaciones del Diario Odiel y del Huelva Información.*
- El Puerto de Huelva (Historia y Territorio) de Jesús Monteagudo López-Menchero (Dir).*
- Diversas publicaciones de José M^a Segovia...*
- ... y bastantes otras de la Excma. Diputación Provincial.*

Por último, esperar que el trabajo que hagan nuestros biznietos de las postales o fotos del Siglo XXI, esté repleto de bonitos rincones que recuerden la infancia de sus abuelos, con el mismo cariño que los onubenses sienten por la entrañable, sencilla y marinera Huelva y Provincia de finales del Siglo XIX y principios del XX, que vivieron los suyos.

Y a la vista de estas imágenes... ¿No es verdad que Huelva tenía encanto?

Domingo Moreno Patiño - Luis Carlos Cano Guitart.

Huelva, Noviembre de 2004.